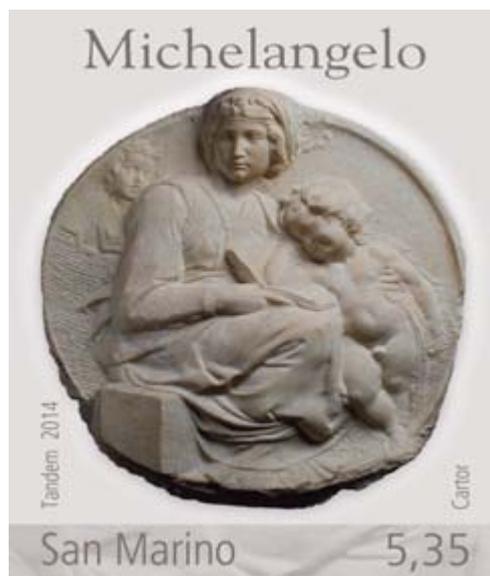


### Comunicato stampa

L'Ufficio Filatelico e Numismatico trasmette le informazioni relative al programma filatelico previsto per l'anno 2014:



#### 450° Anniversario della scomparsa di Michelangelo

Il Vasari lo definì "divino" inserendolo unico ancora in vita nel suo catalogo di "vite de' più eccellenti pittori, scultori, e architettori". Stiamo parlando di Michelangelo Buonarroti, il più completo e autentico genio del Rinascimento. A quattrocentocinquanta anni dalla scomparsa, (18 febbraio 1564), l'artista toscano, morto poche settimane prima di compiere 89 anni nella sua casa romana di Macel de' Corvi, continua a mietere stupore e commozione per la sua capacità di esprimere, attraverso la sua persona, tutte le arti: pittura, scultura e architettura. Un uomo che ha saputo percorrere il Rinascimento e l'Umanesimo, transitare per il classicismo e l'anticlassicismo, trascendendo forma e anticonformismo, nonché farsi imprenditore di se stesso. La Pietà, il David, il Giudizio Universale, la Creazione della Cappella Sistina, ma anche i Prigioni, il Mosè e il Tondo Pitti. Per rendere onore all'anniversario, l'Ufficio Filatelico di San Marino, ha deciso di riprodurre fedelmente, in un francobollo, proprio il bassorilievo marmoreo (85x82cm), ora collocato presso il Museo nazionale del Bargello a Firenze, che Michelangelo eseguì tra il 1503 e il 1504. Eseguito su commissione per Bartolomeo Pitti, nel periodo in cui il "divino" stava scolpendo il David, nel tondo si vedono Maria, con un libro "sacro" aperto sulle ginocchia, il Bambino appoggiato a lei e, sullo sfondo appena visibile, san Giovannino (San Giovanni Battista).

Data emissione: 22 ottobre 2014

Valori: un valore di €5,35 in fogli da 20 francobolli

Tiratura: 50.000 serie

Stampa: offset a quattro colori + giallo fluorescente a cura di Cartor Security Printing con inchiostro fluorescente come dispositivo di sicurezza

Dentellatura: 13x13 ¼

Formato francobolli: 30 x 40 mm

Autore bozzetto: Tandem